



En busca del cielo perdido

de Eduardo González

Editorial Crecer Creando, Colección Mar de Papel, Serie Roja, Ilustraciones de Hernán Cardinale, 136 páginas.

Eduardo González - Buenos Aires, 31 de marzo de 1957. Es escritor, psicólogo de niños y adolescentes y docente. Fue columnista de diversos programas de radio. En 1996 creó El Taller del Discutidor con el auspicio de la Asociación de Literatura Infantil y Juvenil de la Argentina. En 2000 creó la revista digital *A hierro muere*, sobre el neopolicial hispanoamericano. Publicó el libro de relatos *Cementerio clandestino* y las novelas *El fantasma de Gardel ataca el Abasto*, *El secreto de Leonardo da Vinci*, *La maldición de Moctezuma*, *El regreso del fantasma de Gardel*, *El león rendido*, *Sangre negra*, *Mujeres de fuego*, *Grafiti Ninja*, *Origami*, *Barrio de Tango*, *Los casos de Muki* y *Misterioso campamento en Maschwitz*. Recibió el premio “Atanas Mandadjiev” de la Asociación de Escritores Policiales de Bulgaria en 2002, el *accésit* del Concurso de Relatos de la Semana Negra de Gijón, en 2003 y el Primer Premio del Concurso de Relatos Policiales “Indio Martín” de Cuba, en 2004.

En el 2013 organizó el festival Buenos Aires Negra Joven.

Síntesis del libro

Con el fútbol como excusa, Eduardo González cuenta en esta novela una historia de amistades, de lealtades y también de amor. Es la final del campeonato. Sportivo de Isidro Casanova versus Olimpia de San Vicente. Partidazo. Sobre la hora, un penal. Frente a frente Leo, el goleador y Pupi, el mejor arquero del torneo. Pupi y Leo, los mejores amigos, los dos chicos que un día se juraron ser amigos para siempre. Y desde ese momento dramático se desgaja una historia muy dura, pero también bella, que nos atrapa desde el comienzo. *En busca del cielo perdido*, como una final de campeonato, no da respiro. El fútbol, en esta historia compleja de Eduardo González, es sólo una excusa para hablar de amistad, de amor y también de violencia y maltrato, de injusticia.

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN DE LA LECTURA

1. La amistad de Alberto, el padre de Pupi y Jorge, el papá de Leo se termina de romper cuando Alberto pretende que los chicos jueguen al fútbol como profesionales, y no para divertirse. Pero esa amistad ya estaba quebrada desde antes, cuando ambos hombres se enfrentaron a la crisis económica y el desempleo de maneras completamente opuestas. ¿Cómo

lo hizo cada uno? ¿Qué es lo que Jorge reprocha de la conducta de Alberto?

2. ¿Por qué Pupi, en principio, rechaza el amor de Nati? ¿Qué es lo que no puede entender de la actitud de su madre? ¿Ves alguna relación entre ambos hechos?
3. En el final, tanto Pupi como Leo se juegan por la amistad. ¿Cómo te imaginás que serán las consecuencias que sufrirá Pupi, tras su decisión? En su lugar, ¿qué hubieras hecho?

ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS

1. Los muchachos del antiguo equipo de Pupi extrañan a su arquero. Imaginen que Nati los convence de que le escriban, en forma grupal, una carta. Y luego, ella misma, escribe la suya. Redacten las dos cartas, una en grupo, la otra individualmente.
2. Adolescentes y jóvenes graban personalísimas reseñas de libros en video y las suben a YouTube para que sus seguidores comenten; son los “Booktubers”. Investigá en la Web y, en pequeños grupos o individualmente, realizá tu propia reseña de *En busca del cielo perdido*. ¡Podés subirla a Youtube!
3. Imagínense que *En busca del cielo perdido* se convierte en película y realicen en pequeños grupos el cartel de propaganda, la gacetilla de prensa, el programa que se entrega en la sala. (Y en clase pueden ver alguna película en la que el fútbol forme parte de la trama).

ACTIVIDADES DE CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

1. Con Ciencias Sociales:

El padre Ernesto organiza un torneo en el que los equipos tienen nombres de pueblos originales americanos, como quichuas y charrúas. Divídanse en grupos, elijan un pueblo originario de nuestro continente, y realicen un informe en el que no falte la historia de ese pueblo, las tierras que habitaban, sus hábitos, sus logros culturales, religión, forma de organización política y social.

2. Con Lengua y Ciencias Sociales:

Nati lleva una camiseta de Rosario Central porque además de futbolera es muy lectora, y uno de sus autores favoritos es Roberto Fontanarrosa. Investigá quién fue Fontanarrosa, por qué Nati usa la camiseta de Rosario Central en su honor, cuáles fueron sus principales personajes de historieta, sus cuentos y novelas. Explicá quiénes son los “canallas” y quiénes los “leprosos” en el clásico futbolístico de Rosario, y cuál es el origen de esos apodos. Podés realizar un informe con los principales apodos futboleros de los equipos de todo el país.

3. Con Ciencias Sociales Y Formación Ética y Ciudadana:

Pupi se muda de Ciudad Evita a San Vicente. El equipo que llega a la final contra el de Pupi es de Isidro Casanova. Ubicá los diferentes partidos que componen el Conurbano bonaerense y destacá en ellos las localidades mencionadas. Elegí uno de los partidos y averiguá quién es su Intendente, cuáles son las principales localidades que lo forman, qué cantidad de población tiene. Y para no irnos muy lejos del fútbol, averiguá si en ese partido hay algún equipo representativo.

LECTURAS SUGERIDAS

- *El área 18*, de Roberto Fontanarrosa
- *El héroe y otros cuentos*, de Ricardo Mariño
- *El partido y otros cuentos*, de Mario Méndez

PELÍCULAS SUGERIDAS

- *El penalti más largo del mundo*
- *Ciudad de Dios*
- *Escape a la victoria*